

— 千葉県市川市立新浜小学校吹奏楽部委嘱作品 —
吹奏楽のための音詩「輝きの海へ」
 < 小編成改作版 >

八木澤教司 作曲

Misterioso ♩ = ca. 63

1st Flute

2nd Flute & Piccolo *ad.lib.*

Oboe (option) *mf*

Bassoon (option) *mp*

1st Clarinet in B \flat *mp espress.*

2nd Clarinet in B \flat *mp espress.*

3rd Clarinet in B \flat *mp espress.*

Bass Clarinet in B \flat *mp*

1st Alto Saxophone in E \flat *mp espress.*

2nd Alto Saxophone in E \flat *mp espress.*

Tenor Saxophone in B \flat *mp espress.*

Baritone Saxophone in E \flat *mp*

Misterioso ♩ = ca. 63

1st Trumpet in B \flat

2nd Trumpet in B \flat

1st Horn in F

2nd Horn in F (Ocean Drum) *mp*

1st Trombone

2nd Trombone (Ocean Drum) *mp*

Euphonium

Tuba *mp*

String Bass (option) *p*

Misterioso ♩ = ca. 63

Timpani

1st Percussion Wind Chimes

Wind Chimes *p*

Glockenspiel

4 Tom-toms

Crash Cymbals

Triangle (3) ※ 大・中・小の三種を使用すること

2nd Percussion 3 Triangles

Suspended Cymbal *p* ※ 自由なテンポで演奏する

Gong, Ratchet

Chimes

Crash Cymbals

Glockenspiel

3rd Percussion Glockenspiel

Bass Drum, Chimes

Triangle *p* ※ 自由なテンポで演奏する

19 *molto allargando* **23** *Espressivo a tempo*

Fl.1 *poco a poco cresc.* *f*

Fl.2 & Picc. *poco a poco cresc.* *f*

Ob. (opt.) *poco a poco cresc.* *f*

Bsn. (opt.) *poco a poco cresc.* *f*

B^b Cl.1 *poco a poco cresc.* *f*

B^b Cl.2 *poco a poco cresc.* *f*

B^b Cl.3 *poco a poco cresc.* *f*

B.Cl. *poco a poco cresc.* *f*

A.Sax.1 *poco a poco cresc.* *f*

A.Sax.2 *poco a poco cresc.* *f*

T.Sax. *poco a poco cresc.* *f*

B.Sax. *poco a poco cresc.* *f*

Trp. 1 *poco a poco cresc.* *f*

Trp. 2 *poco a poco cresc.* *f*

Hrn.1 *poco a poco cresc.* *f*

Hrn.2 *poco a poco cresc.* *f*

Trb.1 *poco a poco cresc.* *f*

Trb.2 *poco a poco cresc.* *f*

Euph. *poco a poco cresc.* *f*

Tuba *poco a poco cresc.* *f*

St.Bass (opt.) *poco a poco cresc.* *f*

molto allargando **23** *Espressivo a tempo*

Timp. *mf* *f* *mf*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *Sus.Cym.* *mf* *f*

Perc. 3 *Bass Drum* *mf* *f*

33 *stringendo* 36 ♩ = ca. 138

Fl.1 *mp* 6 *f* *sfz* change to Picc.

Fl.2 & Picc. *mp* 6 *f* *sfz*

Ob. (opt.) *f* *sfz*

Bsn. (opt.) *f* *sfz* > *p*

B^b Cl.1 *f* 6 *sfz* *p*

B^b Cl.2 *f* 6 *sfz* *p*

B^b Cl.3 *f* 6 *sfz* > *p* *mp*

B. Cl. *f* 6 *sfz* > *p*

A. Sax. 1 *f* 6 *sfz*

A. Sax. 2 *f* 6 *sfz* *mp*

T. Sax. *f* 6 *sfz*

B. Sax. *f* 6 *sfz* > *p*

Trp. 1 *f* (flatt.) *sfz*

Trp. 2 *f* (flatt.) *sfz*

Hrn. 1 *f* (flatt.) *sfz*

Hrn. 2 *f* (flatt.) *sfz* Ocean Drum *p*

Trb. 1 *f* (flatt.) *sfz* Ocean Drum *p*

Trb. 2 *f* (flatt.) *sfz* *p*

Euph. *f* *sfz*

Tuba *f* *sfz*

St. Bass (opt.) *f* *sfz* *pizz.*

Timp. *stringendo* 36 ♩ = ca. 138 *f* *sfz*

Perc. 1 *arco* ※ コントラバスの弓で擦る *mf* Wind Chimes *sfz*

Perc. 2 Gong ※ トライアングルの撥で叩く *mf* Ratchet *sfz*

Perc. 3 *sfz* B. Dr. *mf* *sfz*

sfz > *ppp*

Fl.1

Fl.2 & Picc.

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

B. Cl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

Trb. 1

Trb. 2

Euph.

Tuba

St. Bass (opt.)

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

mp

p

poco a poco cresc.

tr

ff

Perusal Score

Fl.1

Fl.2 & Picc.

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hrn.1

Hrn.2

Trb.1

Trb.2

Euph.

Tuba

St.Bass (opt.)

Timp.

Glock.arco ※ コントラバスの弓で擦る

Perc.1

Perc.2

Perc.3

Gong ※ トライアングルの撥で叩く

mf, *mp*, *sfz*, *arco*, *tr*, *3*

70

Fl.1

Fl.2 & Picc.

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hrn.1

Hrn.2

Trb.1

Trb.2

Euph.

Tuba

St.Bass (opt.)

Timp.

Perc.1

Perc.2

Perc.3

71

72

f

ff

mf

fff

3

tr

Sus.Cym.

Perusal Score

82

Fl.1

Fl.2 & Picc.

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

B.Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

Trp. 1

Trp. 2

Hm.1

Hm.2

Trb.1

Trb.2

Euph.

Tuba

St.Bass (opt.)

Timp.

Perc.1

Perc.2

Perc.3

85

mp

mf

ff

ad.lib.

pp

Fl.1
Fl.2 & Picc.
Ob. (opt.)
Bsn. (opt.)
B^b Cl.1
B^b Cl.2
B^b Cl.3
B. Cl.
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
B. Sax.
Trp. 1
Trp. 2
Hrn. 1
Hrn. 2
Trb. 1
Trb. 2
Euph.
Tuba
St. Bass (opt.)
Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

f *mf* *f* *mf* *f*
f *mf* *f* *mf* *f*
mf *f* *mf* *f* *mf* *f*
mf *f* *mf* *f*
sfz *sfz*
mp *Sus. Cym.* *f* *f* *mp* *3*
mp

111 Brillante a tempo

Fl.1

Fl.2 & Picc.

Ob. (opt.)

Bsn. (opt.)

B^b Cl.1

B^b Cl.2

B^b Cl.3

B. Cl.

A.Sax.1

A.Sax.2

T.Sax.

B.Sax.

111 Brillante a tempo

Trp. 1

Trp. 2

Hrn.1

Hrn.2

Trb.1

Trb.2

Euph.

Tuba

St.Bass (opt.)

111 Brillante a tempo

Timp.

Perc. 1

Perc. 2 Chimes

Perc. 3

Fl.1 *mp* *mf* *mf* *mf*

Fl.2 & Picc. *mp* *mf* *mf* *mf*

Ob. (opt.) *mp*

Bsn. (opt.) *mp*

B^b Cl.1 *mp*

B^b Cl.2 *mp*

B^b Cl.3 *mp*

B. Cl. *mp*

A. Sax.1 *mp*

A. Sax.2 *mp*

T. Sax. *mp*

B. Sax. *mp*

Trp. 1

Trp. 2

Hm.1

O. Dr. *mp*

Trb.1

O. Dr. *mp*

Euph.

Tuba *mp* play

St. Bass (opt.)

Timp. *f* *ad lib.*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

127

Fl.1 *mp* 6

Fl.2 & Picc. *mp* change to Picc.

Ob. (opt.) *mp*

Bsn. (opt.) *mp*

B^b Cl.1 *p* *mp*

B^b Cl.2 *p* *mp*

B^b Cl.3 *mp*

B.Cl. *mp*

A.Sax.1 *p* *mp*

A.Sax.2 *p* *mp*

T.Sax. *mp*

B.Sax. *mp*

Trp. 1 *ritardando* **133 Espressivo a tempo**

Trp. 2

Hrn.1

O.Dr. *mp*

Trb.1

O.Dr. *mp*

Euph. *mp*

Tuba *mp*

St.Bass (opt.) *mp* arco

Timp. *ritardando* **133 Espressivo a tempo**

Perc.1 *mp* W.Chimes

Perc.2 *pp* *pp*

Perc.3

Fl.1 *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

Fl.2 & Picc. *mp* *mf*

Ob. (opt.) *mf* *mp*

Bsn. (opt.) *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

B^b Cl.1 *mf* *mp*

B^b Cl.2 *mf* *mp*

B^b Cl.3 *mf* *mp*

B. Cl. *mf* *mp* *mf*

A.Sax.1 *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

A.Sax.2 *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

T.Sax. *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

B.Sax. *mf* *mp* *mf*

Trp. 1 *mp* *mf* *dolce* *mp* *poco a poco cresc.*

Trp. 2 *mp* *mf* *dolce* *mp* *poco a poco cresc.*

Hrn.1 *mp* *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

Hrn.2 *mp* *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

Trb.1 *mp* *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

Trb.2 *mp* *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

Euph. *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

Tuba *mf* *mp* *poco a poco cresc.*

St.Bass (opt.) *mf* *pizz.* *arco* *mp* *poco a poco cresc.*

Timp. *mp*

Perc.1

Perc.2

Perc.3

143

Fl.1 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Fl.2 & Picc. *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Ob. (opt.) *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Bsn. (opt.) *mf* *poco a poco cresc.* *f*

B^b Cl.1 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

B^b Cl.2 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

B^b Cl.3 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

B. Cl. *mf* *poco a poco cresc.* *f*

A. Sax. 1 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

A. Sax. 2 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

T. Sax. *mf* *poco a poco cresc.* *f*

B. Sax. *mf* *poco a poco cresc.* *f*

144

Trp. 1 *dolce* *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Trp. 2 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Hrn. 1 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Hrn. 2 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Trb. 1 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Trb. 2 *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Euph. *mf* *poco a poco cresc.* *f*

Tuba *mf* *poco a poco cresc.* *f*

St. Bass (opt.) *mf* *poco a poco cresc.* *f*

144

Timp. *mf* *f*

Perc. 1

Perc. 2 *Sus. Cym.* *mp* *mf*

Perc. 3 *B. Dr.* *mp* *mf*

(allargando) (a tempo)

ritardando

a tempo

allargando

155 Grandioso a tempo

Fl.1
Fl.2 & Picc.
Ob. (opt.)
Bsn. (opt.)
B^b Cl.1
B^b Cl.2
B^b Cl.3
B.Cl.
A.Sax.1
A.Sax.2
T.Sax.
B.Sax.

ritardando

a tempo

allargando

155 Grandioso a tempo

Trp. 1
Trp. 2
Hrn.1
Hrn.2
Trb.1
Trb.2
Euph.
Tuba
St.Bass (opt.)

ritardando

a tempo

allargando

155 Grandioso a tempo

Timp.
Perc. 1
Perc. 2
Perc. 3

