

Trombone in B \flat

E Allegro $\text{♩} = 120$

mp *mf sempre staccato e leggiero* *f* *fu*

F

du *du*

G

fu *du*

H

fu

I

I

du *f*

J

du

J

fu

K

f *f* *ff*

From the beginning to **E**, determine how many measures make a phrase.

From **E**, practice with a metronome.

前半から **E** までは何小節かひとつのまとまり(フレーズ)になっているか確認しましょう。

E以降は各自メトロノームを使って練習しましょう。

Trombone in B \flat (Bass Clef)

Smooth and Crispy

An Etude for Legato and Staccato
スムーズ・アンド・クリスピー

レガートとスタッカートの練習曲

後藤 洋
Yo Goto

Moderato $\text{♩} = 84$

45

39

33

28

23

17

12

6

A

B

C

D

mf

f

f

mf