

## Tuba in B $\flat$

[illegible]

前半から **E** までは何小節かひとつのまとまり(フレーズ)になっているか確認しましょう。**E**以降は各自メトロノームを使って練習しましょう。

From **E**, practice with a metronome.

From the beginning to  $\mathbb{E}$ , determine how many measures make a phrase.

【F】以降は各自×トロノームを使って練習しましょう。

Tuba in B $\flat$   
(Bass Clef)

Smooth and Crispy  
An Etude for Legato and Staccato  
スムーズ・クレド・クリスピー  
レガートとスタッカートの練習曲

後藤 洋  
Yo Goto

Moderato  $\text{♩} = 84$

6 **A** *mf*

12

17

22 **B**

27

33 **C**

38 **D**

45

51 **E** Allegro  $\text{♩} = 120$

*mf* sempre staccato e leggero