

133 **O** Andante ♩ = 76

*zffs* *d*

*allarg.*

128

123

118 **N**

113

108 **M** *f* *fu* *d*

97 **T** *zffs*

91 **K** *ff* *sosten.* *Meno mosso* ♩ = 88

85 *f* *fu*

79 **f**

73 **I** *mp* *fu*

# Nausicaä Requiem

ナウシカ・レクイエム

久石 譲 作曲  
後藤 洋 編曲

**A**

Andante lamentoso  $\text{♩} = 66$

**B**

*pesante*

*mp* *f* *mf*

*du*

**C**

*f*

**D**

*pesante*

*mf*

**E**

*Più mosso*  $\text{♩} = 84$

*d* *du*

**F**

*mf*

**G**

*f*

**H**

*Moderato*  $\text{♩} = 96$

*d*

**I**

*f* *mf* *f*