

# Euphonium in B $\flat$

“21世紀の吹奏楽”実行委員会“響宴”スクールバンド・プロジェクト

## ウインド・アンサンブルのための シャドー・ソング

Shadow Song for Wind Ensemble

後藤 洋  
Yo Goto (2016)

2 3

4  $\text{♩} = 96$

*ff* *p* *mp* *mf*

15 *poco più mosso*  $\text{♩} = 112$  16

19 *rall. - - - - a tempo*

*f* *mf*

23

27 31

*mp* *mf* *mp* *mf*

34 8''-10''

*f*

37 38

*ff* *f* *ff*

42 45

Euphonium in B<sup>b</sup>

46

*p* *mp* *mf*

51

*mp* *mf*

58

*ff* *mp*

67

\*5: Brass soloists perform together at a specific area on stage.  
金管のソリストはステージの特定の場所に集まり、演奏する。

\*5 solo

Solo ends, return to the seat.

*f* *mp*

76

78

85 ♩=56

*p* *mp* *mf*

88

(Perform seated.)

*mf*

92

*mp* *p*

97

5''-6''

*pp* *p*

101 ♩=96

*ff* *mf* *p* *mp* *pp*

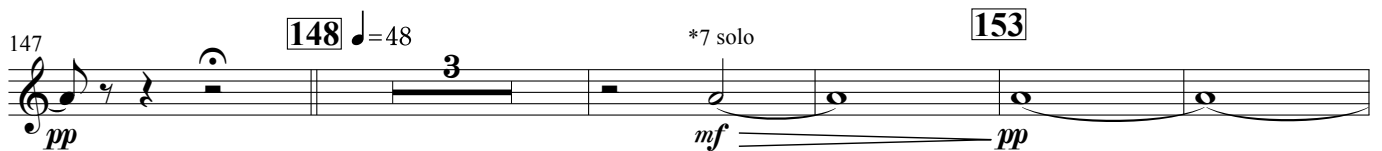
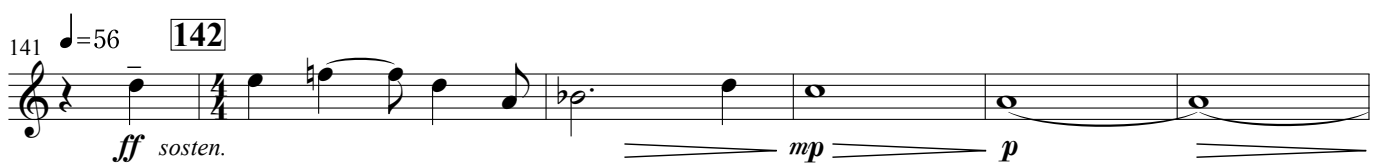
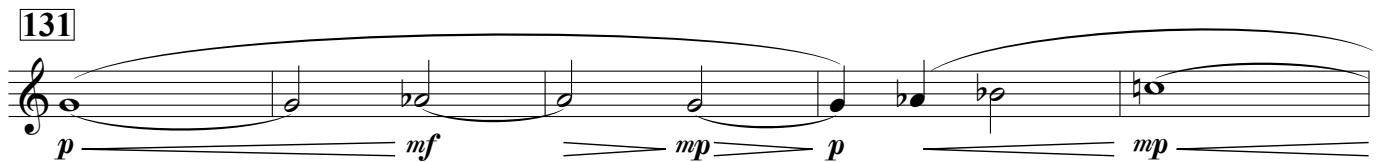
104

♩=112

107

*p* *mp*

Euphonium in B<sup>b</sup>



\*7: Brass soloists perform together at a specific area on stage until the conclusion of the piece. Instrument bells should face to a stage wall.

金管のソリストはステージ上の特定の場所に集まり、ベルをステージの壁に向けて、曲の最後まで演奏する。

