

English Horn
(2nd Oboe)

3 Romances Op. 94

I.

Robert Schumann
arr. by Masaki Itani

Nicht Schnell ♩=100
< E.Hrn. >

11 **1** 6 **2** *mp* *p* *mf*

22 **3** 2 5 *mp* *p* *mp cresc.*

33 **4** *f* *f* **5** *f*

44 **6** 4 4 *sf* *p* **7** 6

61 **8** *mp* *p* *p*

68 *mf (sub.)* *poco a poco dim...*

74 **9** *p*

81 *f* *pp* **3**

II.

Einfach, innig ♩=104

10 **7** 2 *p dolce*

13 **11** 9 *p* *f* *muta in Ob.*

English Horn (2nd Oboe)

12 Etwas lebhafter

<Ob.>

sf *sf* *mf* *f*

31

sf *mf* *ff* *sfp*

35 13

mf *f* *sfp*

39

ff *sfp*

43 2. rit. im Tempo 14 muta in E.Hrn.

p

54 <E.Hrn.>

p dolce *p*

59 15

f *p* *cresc.* *f*

68 16

mp *f*

75 poco rit... 17 (meno mosso)

mp

III.

Nicht Schnell ♩=100

rit.

a tempo

rit.

a tempo

poco rit...

<E.Hrn.>

mf

6 18 a tempo (più vivo)

f *p*

English Horn (2nd Oboe)

11 *poco riten.*
cresc. *p* *cresc.* *mf* *f*

15 **19** *a tempo* *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo* *poco rit...*
p *mf*

20 **20** *a tempo* *rit...*
f (sub.)

24 **21** *a tempo*
p dolce 3

31 **22**
mf 3 *p* *mf* 3 *mp*

35 **23**
poco cresc. *sf* 3 *f* 3 *mf*

42 *poco rit...* *a tempo* *rit.* *a tempo*
mp *p*

47 *rit.* *a tempo* *poco rit...* **24** *a tempo* (più vivo)
mf *f*

51 *p* *cresc.* *p*

56 *poco riten.* **25** *a tempo* *rit.* *a tempo*
cresc. *mf* *f* *p*

61 *rit.* *a tempo* *poco rit...* **26** *a tempo*
mf *f* (sub.)

65 *rit...* **Coda** (meno mosso) **27**
 4 5