

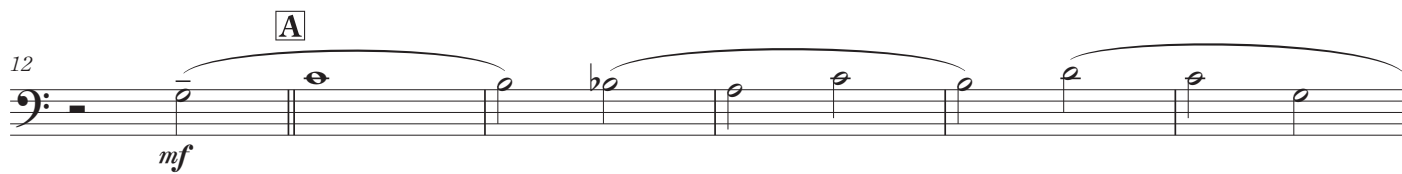
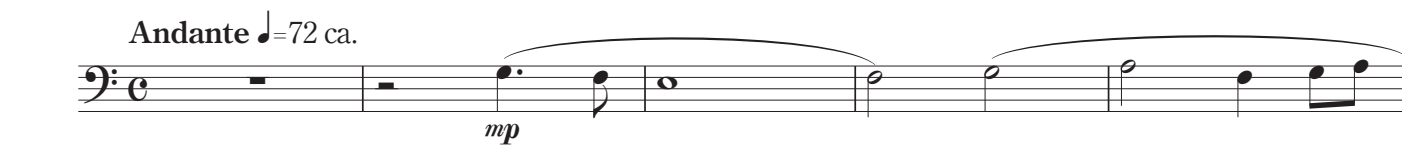
Euphonium in B $\flat$   
(B. C.)

浜松日体中学校・高等学校吹奏楽部委嘱作品  
《コンサート開幕をコラールとマーチで飾る》 プロローグ・マジェスティア

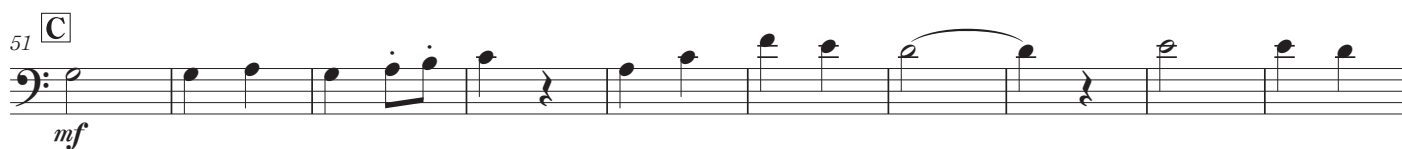
# Prologue Majestia

田村 修平 作曲  
Shuhei Tamura(2022)

Andante  $\text{♩} = 72$  ca.



31 **B** March  $\text{♩} = 112 \sim 120$  ca.



Euphonium in B<sup>b</sup> (B. C.)

61 D

*f*

70 E

*mf*

79

*cresc.*

89 *allargando* F Maestoso ♩=72 ca.

*f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

96 G

*3*

104 H

*mp cresc.* *ff*

110 I Brillante ♩=92 ca.

*f* *f* *f* *f* *f* *f*

116

122 *molto rall.*