

# Asuka 飛鳥

**B $\flat$  Euphonium**  
(Bass Clef)

Tetsunosuke Kushida  
櫛田 昶之扶 作曲

**1 Lento**  $\text{♩} = 52 \text{ ca.}$  神秘的な・幻想的に A  $\text{♩} = 64 \text{ ca.}$  古代の宮殿にて 荘厳な式典

12 4 *mp*

19 *mp* *mf* B  $\text{♩} = 72 \text{ ca.}$  3 6

C 34 *f*

40 *sf* *ff*

D  $\text{♩} = 66 \text{ ca.}$  荘厳華麗であった飛鳥期を夢見て 46 *p* 2 3

55 E *mp* *p*

63

70 *mp* *p* *div.* 3 3

F **Allegro**  $\text{♩} = 132 \text{ ca.}$  賑わいと踊り 76 *f* 4 *a2*

# Euphonium in B $\flat$ (Bass Clef)

84 G

*f* *ff*

89

94

99 H

*f* *f*

9

113 I

*ff* *mf* *cresc.*

6

123 J

*f* *ff*

129

135 K  $\text{♩} = 52 \text{ ca.}$  歴史の流れに思いを

*rit.* *mf* *p* *p*

8

$\text{♩} = 96 \text{ ca.}$  *accel.*  $\text{♩} = 132 \text{ ca.}$   $\text{♩} = 72 \text{ ca.}$   $\text{♩} = 72 \text{ ca.}$

148 *f*

*accel.*  $\text{♩} = 72 \text{ ca.}$   $\text{♩} = 320 \text{ ca.}$  Allargando a tempo

154 *ff*

3