

Tuba in B \flat
(Treble Clef)

Frau Luna

Highlights from the Operetta

Paul Lincke (1866-1946)
arr.by Makoto Onodera

[Melodram] **Moderato** $\text{♩}=80$ ca. [1] *rit.* [Festmarsch] **Marcia** $\text{♩}=108$ ca.

22 [2] **Animato** *mf* *ff*

29 [3] *f*

35 **Ver.1** *ff* **Ver.2** *molto rit.* *ff* *mf* [4] **Allegro** $\text{♩}=132$ ca. *f* [Laßt den kopf nicht hängen]

42 [5]

49

56 [6]

63 [7] **Meno mosso** $\text{♩}=120$ ca. *rit.* [8] **Andantino** $\text{♩}=48$ ca. *pp* [Von Sternen umgeben] one player

73 *tutti* *rit.* *cresc.*

80 [9] *a tempo* *rit.* *a tempo* *rit.* *f* *mp* *pp*

87 [10] **Valse** $\text{♩}=63$ ca. *ff* *mf* *ff* [Im Express-Ballon]

97 [11] *f*

Tuba in B^b (T.C.)

107 12

116

125 13 Poco meno mosso

135 14 *f* *poco rit.* *meno mosso rit.*

145 15 *Slow* *[Ist die Welt auch noch so schön]* *Allegro* ♩=138 ca. *p*

154

163 16 17 *cresc.*

172 18 Poco più mosso ♩=144 ca. *mf* *f*

182 19

191 20

201 21 22 Andante ♩=88 ca. *ff* *f*

211 23 *f*

218 24 Meno mosso ♩=72 ca. *rit.* *f* *2*

Tuba in B^b (T.C.)

226 [Schlösser, die im Monde liegen] **[25] Meno mosso** ♩=56 ca. **[26] Più mosso** ♩=66 ca.

Opt. St.Bass quasi pizz. *p* *mp* *cresc.*

239 *rit.* one player *f* *p*

[27] Valse lento ♩=84 ca. *p*

Opt. St.Bass quasi pizz.

253 **[28] Poco più** *accel.* *cresc.* *tutti* *rit.*

261 **[29] Più mosso** ♩=126 ca. *mf*

269 **[30]** *rit.* *mp cresc.* *f* *ff*

[Berliner Luft] 276 **[31] Marcia, Allegro** ♩=126 ca. **[32]** *ff* *mf*

286 *f* *mf* *f* *mf*

294 **[33]** *f* *ff*

303 **[34]** *f* (4)

Tuba in B^b (T.C.)

