

1st & 2nd Trombones in B^b
(T. C.)

Madama Butterfly

歌劇「蝶々夫人」より

Giacomo Puccini
arr. by Koh Shishikura (2014)

Allegro (♩=132)

15 **1** *ff* *a2*

21 *a2* *ff* *ruvidamente* *a2*

27 *a2*

33 **2** *stringendo*

39 *sempre stringendo* *ritornando* *a tempo*

53 **3** *f* *il I^o. quarto trattenuto* *(idem)*

68 *a tempo* *il I^o. quarto trattenuto* *(idem)* *2 Player St. Mute* *a tempo* *mf*

75 *mf* *f* *mf* *Open*

82 *Cup Mute* *Ord.* *Open* **5** **Andante molto calmo** (♩=50) **5'** *mf*

94 *rall.* **6** **Largo** (♩=56) *Sostenendo*

1st & 2nd Trombones in B^b (T. C.)

riten. - -

108 **7** *Sostenendo a tempo* Cup Mute *pp*

113 *a tempo* **8** *Sostenendo a tempo* Open *pp* *cresc.* *calando*

118 *Sostenendo - - - - - a tempo* *rall.* **Largo** (♩=56) *p* *mf*

122 *stento. molto - - -* **9** **Allegro vivo** (♩=160) *f*

136 **10** **L'istesso tempo** (♩=80) *f*

145 *f* *f*

159 **11** **Allegro moderato (in 2)** *poco stentato* *f* *mf*

169 *a tempo* *mf* *mf* *mf*

178 **12** *Sostenendo sempre* Cup Mute *p* *Mosso (in quattro)*

183 *Open* (♩=144) **13** *p*

1st & 2nd Trombones in B^b (T. C.)

a2

a2

197 *p cresc.*

208 **14** *ff*

216 *mf cresc.* *accel.*

223 **15** *a tempo* *fp* *p* *f*

237 **16** **17** *Andante* (♩=72) *p* *dim.* *ff*

254 *p* *ff* *p*

262 **18** *Animando* (♩=144) *p* *poco a poco cresc.*

267 **19** *allargando* *sostenendo* *a2* *ff* *ff*

273 *allarg.* *Largamente* (♩=60) *rit.* *a tempo* *a2* *rit.* *fff*

279 *allarg.* **20** *Largo* (♩=54~63) *a2* *p* *3*

287 *2nd* *mp cresc.* *mf* *p*

1st & 2nd Trombones in B \flat (T. C.)

293 *mf* *mp*

299 **21** 1st a2 *allarg.*
mp cresc. *mf cresc.* *f*

304 *ff* *rit.*

22 Andante molto sostenuto (♩=56~60)

310 2nd *pp* *pp* *pp*

Largamente

23 "con calore" (♩=72)

315 *sostenendo* *sempre cresc. ed incalzando* 2nd *allarg. e cresc.* *sostenendo a tempo*
sempre cresc. *mp* *mf* *f*

320 *tempo rubato*

324 **24** *sostenendo a tempo* *mp cresc.*

Largamente

25 (♩=63)

329 *poco allarg.* *sostenendo* *tempo rubato*
p cresc. *f* *ff*

333 *p* *ff*

poco allarg. **26** Allegro moderato (♩=80)

340

346 *molto allarg.* *a tempo* *fp*

1st & 2nd Trombones in B^b
(T. C.)

Madama Butterfly

歌劇「蝶々夫人」より

Vogliatemi Bene (愛の二重唱「私を可愛がってくださいね」)

Giacomo Puccini
arr. by Koh Shishikura

Andante sostenuto ♩=56

rit.

a tempo

7

2

p

12

poco rit.

1

a tempo

5

poco rit.

20

ritenendo

Andante animando ♩=63

pp

p cresc. molto

24

stringendo

2

Incalzando sempre e cresc.

a2

f

29

rit.

Meno mosso

to 5'

molto rit.

ff

p