

3rd Trombone in B^b
(T. C.)

Tosca

Selections from Opera (Excerpt)

Giacomo Puccini

arr. by Koh Shishikura (2016)

**Vivacissimo con
violenza** ♩ = 168

Andante molto sostenuto ♩ = 69

6

fff *tutta forza* *ff*

13

rall. *più rall.* *sostenendo e stentando* **Quasi lento,**

26 *col canto* **Lento** **1** **Andante sostenuto** ♩ = 42

ppp *p* *accentate* *f*

35 **2** **Più agitato di prima**

p *p* *marcato* *p*

42

cresc. poco a poco *incalzando sempre* *sempre cresc.*

48 *allarg.* **3** **Sostenendo** ♩ = 52 *rit.*

ff

53 **4** **Sostenendo** ♩ = 66 **Allegro** ♩ = 132

pp

3rd Trombone in B^b (T. C.)

62 *ff* *marcato* *più ff*

68 *poco stringendo* *ff* *f*

75 **5** **Più sostenuto** ♩ = 72 *ff* *tutta forza*

81 *col canto* *allarg. molto* **6** **Allegro concitato** ♩ = 144 *f*

87 *allarg.* *a tempo*

94 *f* *allarg.*

101 *a tempo*

107 *stringendo*

7 **Tutta Forza** ♩ = 56 *poco tratt.* *poco tratt.* *affrett.* **Più mosso** ♩ = 138 *ff*

3rd Trombone in B^b (T. C.)

8

Andante lento appassionato ♩ = 40

dolcissimo con grande sentimento poco allarg.

119 *rall.*

140 *poco rall.*

9 ♩ = 48

10

11

p dolcissimo

156

Molto allarg.

(♩ = 48)

rall. col canto

a tempo

12

Allegro moderato ♩ = 144

161 *f*

ff

167

13 **Agitato** ♩ = 116

string. e cresc. poco a poco string. molto

fff secco

191

14

f

ff

10

Lento

15

Andante mosso ♩ = 60

tutta forza con grande slancio

sostenendo

sost.

207

fff

212