

2nd Trombone in B^b
(B. C.)

Fantôme de l'amour ~ 幻影 ~

Sonate pour l'orchestre d'Harmonie

Masamicz Amano (2007)

1 $\text{♩} = 60$ Solo, con sord.

ppp

7

13 **A** tutti, senza sord. **B** con sord.

p *f*

C Au Mouve^t (poco più mosso)

25 con sord. div.

sfz *sfz* *sfz*

35 **D** unis. senza sord.

sfz *fp* *f*

40

47 **E** $\text{♩} = 138$ **F** **G**

mp

73 *f*

78 **H**

mp *f*

2nd Trombone in B^b (B. C.)

88 *mp* *f*

95

100 **I** *ff*

105

109 **J** **K** *mp* *ff* *7* *15* *3/4*

134 **L** *f* *Au Mouve^t (poco più mosso)*

140 *p* *rit.* **M** *mf* *2* *2* *144*

148

152 **N**

156 **O** *f* *mp*

2nd Trombone in B^b (B. C.)

161 *ff*

166 **P**

171 *rit.* **Q** $\text{♩} = 80$ *mp* *ff*

178 *string. poco a poco* *mf* *cresc. poco a poco*

183 *allarg.* **R** $\text{♩} = 80$ *ff*

187 *string. poco a poco*

192 *mf* *allarg.* *ff*

197 **S** $\text{♩} = 144$ *mp*

202 *f* *mp* *ff*

208 *fp* *ff*