

Bass Tuba in B \flat

Korean Dances

I. Preludio

Chang Su KOH, 2002

Moderato assai $\text{♩} = 90$

p

5

9 **1**

mp

17 **2**

mf

22

f

26 **3**

ff

31 *mf*

f

36 **4**

f *ff*

44 **5**

solo

p

II. Passacaglia

1

2

III. Rondo - Finale

rit. _ _ _ _ _

$$ff$$

Ritmico 42

 pp

Ritmico

molto accell. _ _ *rit.* _ _ _ _

pp

Tempo rubato

♩. $\dot{=}$ 48

Ritmico 

Tempo rubato

mp

p

Più mosso $\text{♩} = 68$

Tuba in B \flat

25 *mf* *f* *sfz* *sfz*

3 **Agitato**

29 *f* *stringendo*

32 *div. 7*

34

36 *ff*

poco rubato

39 $\text{♩} = 58$ **a tempo**

poco rubato

46 $\text{♩} = 48$ **a tempo** **Tempo rubato** $\text{♩} = 40$ **5** **Andante con moto** $\text{♩} = 120$

65 *mf* *ff* *mp*

7 **Più mosso** $\text{♩} = 120$

75 *quasi pizz.* *p*

81 *mf*

Tuba in B \flat

85 8

f *ff*

90 *ff* *mf* *f*

96 9

f

106 10

ff

112 *fff* * Explanation-pg. 2, cond. score

116 *rit.* 11 $\text{♩} \div 40$ *mp*

122 12 13 *allargando* *ff*

132 14 **Maestoso** $\text{♩} \div 90$ *fff* *ff*

139 *allargando* 15 **Ritmico** $\text{♩} \div 68$

143 *sfz* *fffz*