

95

102 **[H]** *Alliegro giocoso* $\text{♩} = 116$ *molto più mosso* **[H]** *ff* *f*

126 *mf cresc.* *f*

134 **[I]** *f* *d* **[J]**

159 *pp cresc. molto* *f* *f*

166 **[K]** *ff* *f* *d* *sempre gliss.* *f* *d* *sempre gliss.* *f* *d* *ff*

176 *f* *d* *sempre gliss.* *f* *d* *sempre gliss.* *f* *d* *ff*

181 **[L]** *d*

191

< CARMEN FANTASY >

Georges Bizet
Arr. by Eiji Suzuki

Allegro vivo ♩ = 80 *ff*

Allegretto ♩ = 120 *f*

A Allegro ♩ = 168

B 1 & 2 St.mute *p < mf > d*

C *mf* open *mf*

D *mf*

E *f* *mf* *f*

F a Tempo *mf* *mf* *mf*

molto rit. *f* *p*

G a Tempo *ff*

270 **P** *f*

275 *f* *cresc.*

280 *f* *più mosso* $\text{♩} = 138$

285 *f* *sempre animando e cresc.*

290

295

300 *R* *Presto* $\text{♩} = 152$ *ff*

305

310

316 *to optional Coda*

323 *optional Coda* *cresc.*

4

198

204

M

du

cresc. poco a poco

211

ff

218

226

233

N *Allegro moderato* $\text{♩} = 92$

du *d*

238

245

L'istesso tempo *d*

254

fu *d*

Anima to $\text{♩} = 138$

3

6