

**Trombones 1&2
(Bass Glef)**

Selections from an Operetta in 3 Acts
“ Der Vogelhändler “

Carl Zeller

Arr. by Eiji Suzuki

Allegro alla marcia

poco rit.

a tempo

f

5

mp

11

mf

f

p

[A]

16

mp

f

mp

f

21

1.

2.

p

f

25

mp

mf

f

[B] Più mosso ♩. = 144

29

f

11

[C]

46

mf

54

f

f

f

f

Trombones 1&2

61 D

mf

68

f *f* *f* *f*

76

81 E

mf *f*

87

f *f*

101

f

F

107

f

113

119

molto rit. G *leggero* ♩ = 100

mf *mf*

Trombones 1&2

127 *mf* *mf* *p* *mf* *mf*

136 *mf* **accel.** **[H] a tempo (reharsal No. B)** ♩ = 144

143 **[I]** *mf* *mf*

155 *f* *f* *f* *f*

162 *ff*

169 **allarg.** 1st.

176 **[J] Cantabile** ♩ = 69 **[K] Meno mosso** 1st. +2nd. *mp* *f*

194 *dim.* *mp* *p* **[L] Più mosso** ♩ = 80

Trombones 1&2

211 **Meno mosso** $\text{♩}=138$ **M Andante**

220

227 **N**

233

239

O Poco più mosso **Molto allarg.**

245 **f**

P a tempo (poco più mosso)

250 **ff**

255 **mf** **f** **mf** **espress.**

Trombones 1&2

Molto allarg.

sosten.

260

265

rit. **Q** Grandiso (meno mosso)

R Tempo di Marcia ♩=132

271

S

284

296

303

T

311

319

326 a2 **U**

mf *f* *ff* *f*

Trombones 1&2

334 *f*

344 *f* **V**

356 *mf* *f* **W**

367

375 *f* *ff* **Poco più mosso**

383 **X** **Molto Vivace**

391 *ff*

399

406 *f* *ff* **Più mosso**

414