

56 **[F]** *ff* *rit.* *Andante* ( $\text{♩} = 70 \text{ ca.}$ ) **[H]** **[I]** *mf* *a tempo* **[J]** *f* *rit.* *mp* *ff* *rit.* *mp* *ff* *rit.* *Grandioso* *f* *d* **[L]** *ff* *Allegro* ( $\text{♩} = 152 \text{ ca.}$ ) **[M]** *ff* *mp* *ff* *D.S.* **[N]** *mf* *rit.* *Andante* ( $\text{♩} = 70 \text{ ca.}$ ) **[O]** *f* *rit.* *ff* *Allegro* ( $\text{♩} = 152 \text{ ca.}$ ) **[P]** *ff* *rit.* *to Φ* *1st Trombone in B $\flat$  (Bass Clef)*

# Fields Overture

Hiroki Takahashi

Andante (♩=70 ca.)      rit.      Allegro (♩=152 ca.)

1 2 3 4 5 6 7 8 9

**A**

10 11 12 13

14 15 16

17 18 19

**B**

20 21 22 23

**C**

24 25 26 27

28 29 30 31

**D**

32 33 34 35

36 37 38 39

**E**

40 41 42 43