

2nd Trombone in B^b
(Treble Clef)

バルバレスク
ウインド・アンサンブルのために
Barbaresque

片岡寛晶 作曲
Hiroaki Kataoka (2018/2019)

Spiritoso ♩=90 ca.

ff *ffp* *ff*

6 *meno mosso*
rit. *accel.* *rit.* **A** **Spiritoso** ♩=90 ca.

ff *mp* *f*

B **Adagio** ♩=70 ca.

グロッケン(E・H)の音盤(任意の音域)を外し、紐で括りぶら下げ、撥で叩いて演奏する。1人1音でも2音でも構わない。(Option)

tr

11 *rit.* *a tempo*

ff *mp*

C **Più mosso** ♩=80 ca.

17 *mp* *cresc.*

24 *poco rit.* **D** *a tempo*

f *3 marcato*

29 *poco moto*

mf

35 *rit.* **E** **Spiritoso** ♩=90 ca.

f *ff* *ffp*

F **Allegro con brio** ♩=160 ca.

40 *ff* *ff* *p*

45 *mp* *mf* *ff marcato*

2nd Trombone in B^b (T.C.)

51 **G** Soli *mf*

56 **H** *f*

61 *ff* *f* *marcato*

66 *accel.* **I** **Giocoso** ♩=150 ca. *Mute* *mf* *ff*

74 *mf* *ff* *mf* *Open*

81 *ff* **J** **K** *f*

89 *rit.* *mp* *ff* **L** *♩=80 ca. rubato* **M** **N**

102 *accel.* **O** **Andantino** **P** *♩=90 ca.*

112 **Q** **Waltz** ♩=100 ca. *accel.* **R** **Più mosso** ♩=108 ca. *mf*

127 *rit.* **S** *♩=100~108 ca.* *cresc.* *f* *marcato*

2nd Trombone in B^b (T.C.)

133 *rit.* $\text{♩} = 80 \text{ ca.}$ **T** **Più mosso** $\text{♩} = 100 \text{ ca.}$

140 *rit.* **U** **Allegro con fuoco** $\text{♩} = 170 \text{ ca.}$

145 *accel.*

150 **V** **Dramatico** $\text{♩} = 180 \text{ ca.}$

155

159

163

168 **W**

174 **X** **Giocosu**

180 **Y**

185 **Z** **Con anima** *rit.*

mf *f* *pp* *mp* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.* *ff* *mp* *cresc.* *ff* *mp* *cresc.* *ff* *ff* *marcato* *fff*