

1st Trombone in B<sup>b</sup>  
(Treble Clef)

バルバレスク  
ウインド・アンサンブルのために  
Barbaresque

片岡寛晶 作曲  
Hiroaki Kataoka (2018/2019)

**Spiritoso** ♩=90 ca.

6 *meno mosso* rit. accel. rit. **A** **Spiritoso** ♩=90 ca.  
*ff* **B** **Adagio** ♩=70 ca.  
グロッケンのE・Hの音盤(任意の音域)を外し、紐で括りぶら下げ、  
撥で叩いて演奏する。1人1音でも2音でも構わない。(Option)  
*ff* *mp* *f*

11 rit. a tempo **C** **Più mosso** ♩=80 ca.  
*ff* *mp* *mf*

17 **D** **a tempo**  
*poco rit.* *f* <sup>3</sup> *marcato* *3* *ord.* *mf*

24 *poco moto*  
*mf*

35 *rit.* **E** **Spiritoso** ♩=90 ca.  
*f* *ff* *ff*

40 **F** **Allegro con brio** ♩=160 ca.  
*ff* *ff*

1st Trombone in B $\flat$  (T.C.)

45

50

55

60

64

69 [I] Giocoso  $\text{♩} = 150$  ca.

Mute

79 Open

87 [K]

$f$

$mp$

$ff$

※ Oboe & Basson or A.Sax. & B.Sax.  
or Trp. & Trb. solo select play

1st Trombone in B<sup>b</sup> (T.C.)

92 **L** ♩=80 ca. *rubato* **M**

**N**

**P** **Q** **Waltz** ♩=100 ca.

105 **O** **Andantino** ♩=80 ca. *\* Solo*

**P** ♩=90 ca.

**Q** **Waltz** ♩=100 ca.

116 **Mute**

*accel.* **R** ♩=108 ca. **Open**

**Più mosso**

126 *cresc. - - -* **rit.** **S** ♩=100~108 ca.

**f** **marcato**

132 **rit.** ♩=80 ca.

138 **T** **Più mosso** ♩=100 ca. *rit.*

143 **U** **Allegro con fuoco** ♩=170 ca.

148 *accel.* **V** **Dramatico** ♩=180 ca.

1st Trombone in B $\flat$  (T.C.)

153

157

161

165

170

174

**X Giocoso**

180

**Y**

185

**Z Con anima**

*rit.*