

Tubas in B^b
(Bass Clef)

Fantasia and Fugue on B-A-C-H Op. 46
for Wind Orchestra

Max Reger
arr. by Fumio TAMURA (2019)

Lento quasi improvisatione

4 *f*

div. unis. *f*

9 **A** *f* *tr*

13 **B** *f* *mf*

17 *mp* **Largo** (♩ = 40) *accel.* 2 4

25 ♩ = 140 *rit.* **C Andante** (♩ = 80) 6 *ff* *p* *mf* *p*

35 *pp* *mf* *cresc.* *f*

40 **D** ♩ = 60 **E** ♩ = 80 17 4 2

65 *mp* *mf* *mp* *cresc.* *accel.*

69 **F** ♩ = 90 *mf* *mp* *mf* *mf*

Tubas in B \flat (Bass Clef)

73 *accel.* **G** $\text{♩} = 100$

79 *rit.* **Andante** ($\text{♩} = 80$)

88 **H**

91 *div. accel.* *rubato a tempo*

95 *rit.* *rubato* **I** **Adagio** ($\text{♩} = 60$)

100 *poco a poco accel.* *rubato* **J** $\text{♩} = 80$

106 *meno mosso* *div.*

111 **K** $\text{♩} = 90$ *accel.* **L** $\text{♩} = 100$

128

132 *unis.*

Tubas in B \flat (Bass Clef)

137 **M** *div.*

141 *unis.* *poco a poco allargand*

146 **N** **Maestoso** ($\text{♩} = 70$) *div.*

150 *unis.* *accel.*

153 **O** **Lento** *string. molto* *a tempo*

158 *string. molto* *a tempo* *rubato* *a tempo (Lento)*

162 *meno mosso* **P** **Lento** *stringendo* *rubato* $\text{♩} = 100$ *accel.*

167 $\text{♩} = 120$ $\text{♩} = 80$

172 *rit.* **Lento** ($\text{♩} = 72$) *div.* **Q** **Lento** ($\text{♩} = 60$) *poco a poco accel.*

178 **Lento**