

1st Trombone in B<sup>b</sup>  
(T. C.)

Sopron 1989  
ショプロン 1989  
—国境を駆け抜けた自由の民—

Souhei Kano (2022)

♩=66 *rit.* [1] *a tempo*

12 [2] ♩=176

19 [3] ♩=72 *rit.*

32 [4] ♩=160 flutter *ff*

38 [5] *ff*

45 [6] *sf* *fff* *ff*

53 *mp*

58 [7] *f* *ff*

63 [8] ♩=180 ca. *sfz*

1st Trombone in B $\flat$  (T. C.)

69 *Solo*  
*f espressivo molto sfp* *ff*

76 9  
*sfz* *f* *ff* *sfz* *sfp* *ff*

83

90 10  
*mp*

98 11

106 12  
*ff*

112 13

118 14  
*f*

124

130 15 16  $\text{♩} = 54$  *rit.*  
*mf* *f* *ff*

1st Trombone in B<sup>b</sup> (T. C.)

143 [17] ♩=63 *accel.* *rit.* *a tempo* *rit.*

155 [18] ♩=114

162 [19]

169 [20]

177

186 [21]

192 [22] ♩=188 \* keep own tempo ♩=114 *dim.*

198 [23] \* (conductor's tempo ♩=188) *pp*

211 [24] [25] \* (conductor's cue) *mf*

225 [26] *ff* *mf* *f*

\* ♩=114のまま演奏し続ける。  
227小節目(Trb.1のみ219小節目)の演奏開始時(♩=188)には指揮者の指示が入る。- 3 -

1st Trombone in B<sup>b</sup> (T. C.)

234 27

*mf*

243 28 (♩=♩)

*ff*

248 29

254 30 ♩=69 ca.

*sfp* *ff* *f* *ff*

261 31

*mf* *ff* *mf* *f*

268 *rit.* 32 ♩=160

*ff* *mf* *ff* *p*

274

*cresc.*

280 33

*mf* *mp* *cresc.* *f* *mp* *cresc.*

287 34

*ff*

*fff* *ff* *fff*