

1st Trombone in B^b
(T. C.)

L'apprenti sorcier

P.Dukas
trans.by A Isozaki

Molto lento $\text{♩} = 90 \sim 103$ Molto lento $\text{♩} = 90 \sim 103$ Vivo $\text{♩} = 168$

2

Tempo I° $\text{♩} = 103$ 3 Vivo $\text{♩} = 168$ 4 5

6 Vivo $\text{♩} = 116$ 7 30 27

8 *p* *mf* 11

9 12 10 12 11 12 6

13 2 *mf* *mf*

14 2 3 *mf*

15 6 16 5 2 *mf* *cresc.*

17 *f* 18 14 2 *rfz* 4 *f* 19

20 Poco animando *cresc.* *sf* 2 *sf* 2 *sf*

21 Più animando *sf* *sf* *sf* 2 *sf* *sf* *sf*

22 a tempo *sf* *sf* *f*

23 9

24 *f*

25 Poco stringendo *cresc.*

A tempo 24 26 24

27 14 Stringendo 28 6 A tempo *ff*

29 *rfz*

rfz

8 30 15 31 18 32 15 33 9

p

34 2 *cresc.* 35 *più f*

36 poco accel. 2 2 2 2 2 2 11 *f*

37

f *fp* *molto cresc.* *sf*

38 Più animando

f

39

p *cresc.* *f*

40 Sempre più animando

p *cresc.* *f* *p cresc.* *f*

41

p cresc. *f* *ff*

Molto vivo $\text{♩} = 146$

Ritenuito $\text{♩} = 80$ **42**

ff

Più ritenuto $\text{♩} = 68$ **Return to initial tempo** **43** **A tempo** $\text{♩} = 116$

44 **45** **46**

47 Animando un più

f *sf* *sf* *sf* *sf*

48

sf *sf* *sf* *sf*

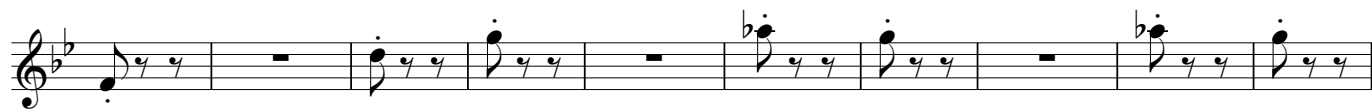
Sempre più animando **49** *poco rit*

sf *f* *f*

A tempo ♩ = 116



50



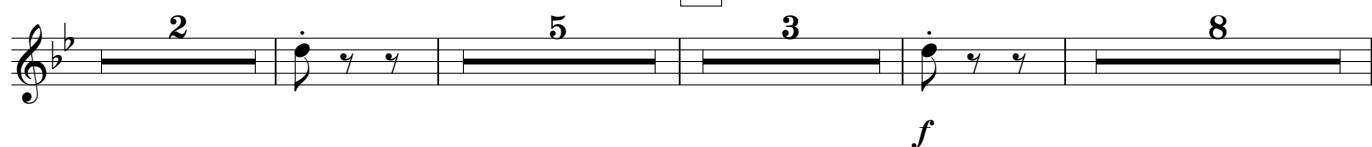
51



52 **Senza accel.**



53 *accel.*



Più animando



54

Sempre animando



55



Molto lento (tempo di Introduction)



56

Poco rit. un più

Vivo

