

1st & 2nd Trombones in B^b
(B. C.)

Madama Butterfly

歌劇「蝶々夫人」より

Giacomo Puccini
arr. by Koh Shishikura (2014)

Allegro (♩=132)

15 *ff*

21 *ff ruvidamente*

27 *stringendo*

33 *f*

39 *sempre stringendo ritornando a tempo*

4 **Allegro moderato** (♩=80)
il I^o. quarto
trattenuto (idem)

53 *f*

68 *a tempo*
il I^o. quarto
trattenuto (idem)
2 Player St. Mute
mf

75 *mf* *f* *mf* *Open*

82 *Cup Mute* *Ord.* *Open* **5 Andante molto calmo** (♩=50) *mf*

94 *rall.* **6 Largo** (♩=56) *Sostenendo*

108 **7** *Sostenendo a tempo* 1st & 2nd Trombones in B^b (B. C.)
Cup Mute *pp* *riten.*

113 **8** *Sostenendo a tempo* *a tempo* Open *pp* *cresc.* *calando*

118 *Sostenendo - - - - - a tempo rall. Largo (♩=56)*
p *mf*

122 *stento. molto - - -* **9** *Allegro vivo (♩=160)* *f*

136 **10** *L'istesso tempo (♩=80)* *f*

145 *f* *f*

159 **11** *Allegro moderato (in 2)* *poco stentato*
f *mf*

169 *a tempo* *mf* *mf* *mf*

178 **12** *Sostenendo sempre* Cup Mute *p* *Mosso (in quattro)*

183 *Open* (♩=144) **13** *p*

1st & 2nd Trombones in B^b (B. C.)

197 *p cresc.*

4

a2

14

208 *ff*

216 *mf cresc.*

accel.

15 *a tempo*

223 *fp* *p* *f*

7

237 *p* *dim.* *ff*

16 17 *Andante* (♩=72)

2 9

254 *p* *ff* *p*

18 *Animando* (♩=144)

262 *p* *poco a poco cresc.*

8

19 *allargando sostenendo* *ff* *ff*

allarg. *Largamente* (♩=60) *rit.*

273 *fff* *a tempo* *rit.*

a2

20 *Largo* (♩=54~63)

279 *p* *p* *a2* 3

allarg.

287 *mp cresc.* *mf* *p*

2nd

1st & 2nd Trombones in B \flat (B. C.)

293 *mf* *mp*

299 **21** *mp cresc.* *mf cresc.* *f*

304 *ff* *rit.*

22 *Andante molto sostenuto* (♩=56~60) *pp* *pp* *pp*

23 *Largamente "con calore"* (♩=72) *sostenendo* *sempre cresc. ed incalzando* *allarg. e cresc.* *sostenendo a tempo* *mp* *mf* *f*

320 *tempo rubato* *sostenendo a tempo* *mp cresc.*

324 *tempo rubato* *sostenendo a tempo* *mp cresc.*

poco allarg. *sostenendo* *tempo rubato* **25** *Largamente* (♩=63) *p cresc.* *f* *ff*

333 *p* *ff*

poco allarg. **26** *Allegro moderato* (♩=80) *ff*

molto allarg. *a tempo* *fp*

1st & 2nd Trombones in B \flat
(B. C.)

Madama Butterfly

歌劇「蝶々夫人」より

Vogliatemi Bene (愛の二重唱「私を可愛がってくださいね」)

Giacomo Puccini
arr. by Koh Shishikura

Andante sostenuto $\text{♩}=56$ *rit.* *a tempo*

7 2 *p*

12 *poco rit.* **1** *a tempo* 5 *poco rit.*

20 *ritenendo* *pp* **Andante animando** $\text{♩}=63$ *p cresc. molto*

24 *stringendo* **2** *Incalzando sempre e cresc.* *a2* *f*

28 *rit.* *ff* **Meno mosso** *p* *molto rit.* to **5**